

SORBER LJUDABSORBENTER



Sid 1(2)

ClearSonic SORBER ljudbafflar - lösningen på många enkla akustiska problem.

"BAFFEL: En anordning som användes för att hindra...spridningen av ljud eller ljus i en viss riktning".

ClearSonic SORBER ljudabsorberande paneler är ett enkelt och effektivt sätt att begränsa ljudreflexion. SORBER panelerna är tillverkade av komprimerad glasfiber inklätt i ett kraftigt filttyg. SORBER panelerna finns i fristående golvmödel eller för väggmontering. Alla SORBER paneler har kardborrefästen så att de kan fästas till de flesta underlag. Man kan även koppla ihop dem med insydda kardborreband.

SORBER användes med fördel i kombination med de transparenta ClearSonic panelerna genom att de "suger upp" reflekterat och direkt ljud. Detta "irrande" ljud kan orsaka att det låter mer "burkigt" än önskvärt om det inte absorberas. Genom att kombinera SORBER paneler och Clearsonic transparenta paneler får man en komplett och kostnadseffektiv lösning till problemen med ljudreflektion.

ClearSonic SORBER S4-2 och S5-2 är effektiva verktyg att använda i **studion eller repetitionssalen** för en snabb och anpassningsbar akustisk kontroll och ljudseparering. SORBER S1, S2, STC4 och STC5 passar för väggmontering och för kontroll av oönskat eko i lokalen.

SORBER S1 och S2 kan fästas på insidan av de transparenta reflektorerna för att minska mängden reflekterat ljud. De kan även fästas på en vägg för att förbättra akustiken i ett rum. S1 och S2 är "kardborreband mottagliga" och fästes lätt till vilken platt yta som helst. ClearSonic's standardbredd på 559 mm gör att den passar A3, A4 och A5 panelsystem.

STC och STS SORBER bafflar är mest använda som tak/lock. STC är rektangulär och STS parallelltrapetsformad. STC4 och STC5 kan även fästas på väggar och i tak som akustisk behandling. För mer information om tak/lock, gå in på vår hemsida och klicka vidare till ClearSonic.

S4-2 och S5-2 är fristående absorberade bafflar som kan användas på flera olika sätt. De består vardera av två paneler sammanbunda av tyggångjärn. S4-2 och S5-2 användes i bakgrunden av de flesta IsoPac kombinationer men kan även användas som flyttbara ljudisolatorer för vokalister, blåsinstrument, gitarrister etc. S4-2 och S5-2 kan kopplas ihop med insydda kardborreband.

EFFEKTIV LJUDREDUCERING: SORBER inte bara dirigerar om ljudet, de absorberar det också. Mätningar enligt amerikanska NCR ger **ljudreduceringsvärden över 90%**. Läs mer om resultaten nedan. **FRISTÅENDE ELLER HÄNGAS UPP:** S4-2 och S5-2 innebär att man inte behöver "åverka" väggen med klister, spik eller skruvar. Det går därför lätt och snabbt att ändra på rummets akustiska möblering. SORBERS tyg är "karborrevänligt".

Bafflarna kopplas ihop med insydda karborreband. En ljudabsorberande skärm typ S5-2 (170x61 cm) väger endast 8,6 kg. **HÅLLBAR OCH SLITTÅLIGT:** Tillverkade av mycket **tåligt filttyg** (polypropylen med latexunderlag) som tål slitage. **ESTETISKT NEUTRALT:** Finns i ljusgrått (markeras L) och mörkgrått, dvs. neutralt **material som smälter in överallt**. **BRANDSÄKERT:** Alla SORBER produkter är **brandklassade** till amerikansk klass brandklass A. Detta innebär att en produkt måste ha en spridning av lågan under 25 och att rökutvecklingsindex är under 450. SORBER har 0 resp. 65. Alltså långt under gränsvärdena. Testerna utfördes av Omega Point Laboratories med användande av den amerikanska teststandarden STM E84. Läs mer om resultaten på vår hemsida.



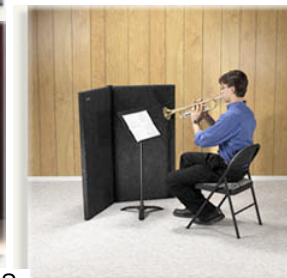
SORBER S1 och S2 på insidan av transparenta reflektorer.



S4-2 och S5-2 SORBERS är fristående bafflar. Absorberar det "irrande" ljudet i studion. Rummet ekar mindre. Varje enhet består av två delar som kopplas samman med ett tyggångjärn. Användes som absorberent i de flesta IsoPacs. Flera S4-2 och S5-2 SORBER set kan kopplas ihop med kardborreband.



S4-2 och S5-2 SORBERS användes som absorberent i de flesta IsoPacs.



STC och STS SORBER bafflar används mest som lock. STC5 är rektangulära och STC5 är trapetsformade.



S2 SORBER bafflar fästade direkt på en vägg.



STC4 SORBER paneler installerade i en gymnastiksal. På väggarna och hängande i taket. Efterklangstiden minskades från 7 till 2 sekunder. Bafflarna blir mycket effektiva ljuddämpare genom att de kan nå ner under takbalkarna.



Sparta
Sparta System AB
Repelia 7
450 34 FISKEBÄCKSKIL
Sweden
TEL 0523-22517
FAX 0523-22585
info@spartasystem.se
www.spartasystem.se

KULTURKRINGUTRUSTNING